

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Академия»

Рекомендована
к утверждению
Педагогическим
Советом ЧОУ «Академия»
Протокол № 1
От «31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ЧОУ «Академия»
Приказ № 121
от « 31 » августа 2020 г.



/М.Ю.Лотвинова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на __2020_/2021__учебный год

по технология
(предмет)

Уровень обучения (класс) ___начальное общее, 2 класс_____

Общее количество часов: 34 часов

Количество часов в неделю: ___1___ Уровень ___базовый_____

Учитель ___Черныш Мария Олеговна_____

Программа разработана на основе авторской программы
«Технология» Н.И. Роговцевой , С.В. Анащенковой.

Учебник 2 класс «Технология» Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П. .

Санкт-Петербург
2020_г.

1.1. Нормативно-правовая база

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373
- Приказ МИНОБРНАУКИ РФ от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373»
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2016 N 1677)
- Авторская программа по предмету «Технология»
- Распоряжение Комитета по образованию от 21.04.2020г. № 1011-р «О формировании Учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих образовательные программы общего образования, на 2020/2021 учебный год»
- Инструктивно-методическое письма Комитета по образованию «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы на 2020/2021 учебный год от 23.04.2020г. № 03-28-3775/200-0;
- Распоряжение Комитета по образованию от 16.04.2020г. № 988 - р «О формировании учебного графика государственных общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные образовательные программы в 2020/2021 уч. году»
- Основная образовательная программа начального общего образования ЧОУ «Академия»
- Положение о рабочей программе ЧОУ «Академия»
- Учебный план ЧОУ «Академия» на 2020/2021 уч. год.

1.2. Общие цели изучения курса:

Цели курса:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

1.3. Место учебного предмета в учебном плане:

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 часа в 2-4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

1.4. Учебно-методический комплект.

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Учебник с приложением на электронном носителе. 2 класс (128 с.)**
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс (96 с.)**
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Уроки технологии. 2 класс (128 с.)**
- **Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг**

«Технология» (СД).

1.5. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Программа 2 класса обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

Учащиеся 2 класса научатся:

- Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и

поступках;

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

В результате изучения «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности:

- распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий;
- научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

-получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Обучающийся получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Формы текущего контроля уровня усвоения знаний, сформированности УУД:

- викторины;
- конкурсы
- тестирование;
- беседы с детьми и родителями;
- коллективные творческие работы.
- наблюдение за детьми в процессе работы;
- использование методов специальной диагностики, тестирования;
- конкурсы внутри коллектива и учреждения

2.1.Содержание программы

Как работать с учебником (1 час)

Знакомство с учебными пособиями, наблюдение, анализ структуры учебника и рабочей тетради, определение назначения каждого источника информации, освоение системы условных знаков, которые используются в этом комплекте.

Земледелие. Посуда. Хлеб — всему голова (5 часов)

Освоение технологии выращивания зелёного лука. Освоение способа наматывания ниток на шаблон, выполнение композиции «Корзина с цветами». Освоение техники «тестопластика», выполнение игрушки из теста.

Народные промыслы (6 часов)

Изучение хохломской росписи и её особенностей, освоение техники «папье-маше». Изучение городецкой росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация». Изучение дымковской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «лепка» из пластилина. Изучение семёновской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация» из ткани.

Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор». Новый год (4 часа)

Освоение техники «объёмная аппликация» с использованием пластилина, выполнение композиции «Деревня». Освоение способа изготовления аппликации из природных материалов и пластилина, выполнение изделий «Курочка из крупы», «Попугай». Освоение техники «бумагопластика», выполнение подвижной конструкции «Лошадка» из бумаги. Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе развёртки: выполнение проекта из бумаги «Деревенский двор».

Строительство. Внутреннее убранство дома (5 часов)

Освоение техники «бумагопластика», выполнение изделия «Изба». Освоение способа создания мягкой игрушки из помпонов, выполнение изделия «Домовой». Освоение техники «лепка» из глины, выполнение изделия «Печь». Освоение способа плетения из бумаги, выполнение изделия «Коврик». Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе чертежа, выполнение изделия «Мебель».

Народный костюм (4 часа)

Освоение приёма плетения в три пряди, плетение косы для композиции «Русская красавица». Освоение шва «через край», выполнение изделия «Кошелёк». Освоение тамбурного шва, выполнение вышивки на салфетке «Вишенки».

Человек и вода (3 часа)

Освоение техники «изонить», выполнение композиции «Золотая рыбка». Освоение техники создания полубъёмной аппликации, выполнение аппликации «Русалка». Проект «Аквариум».

Человек и воздух (3 часа)

Освоение техники выполнения изделий на основе развёртки, выполнение макета мельницы. Освоение техники работы с металлизированной бумагой, выполнение модели флюгера. Изучение значения символа «птица» в культуре русского народа, выполнение сувенира «Птица счастья».

Человек и информация (3 часа)

Освоение способа изготовления книг из бумаги и картона, выполнение изделия «Книжка-ширма».

Тематическое планирование

Тематическое планирование

учебного материала по предмету «Технология». 2 класс. 1 урок в неделю (34 недели за год, 34 урока за год).

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Дата проведения.	Корректировка
			Понятия.	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Здравствуй, дорогой друг (1 ч)								
1	Как работать с учебником.	Как самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими.	Технология, ремесла, материалы, инструменты.	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентироваться на страницах учебного комплекта. • Активно пользоваться навигационной системой учебника. • <i>Составлять рассказ об учебном комплекте «Технология».</i> 	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать в активном словаре изученные понятия; — использовать приобретённую информацию при выполнении задания; — <i>анализировать структуру учебника, соотносить задания учебника и рабочей тетради и обосновывать их назначение.</i> <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять учебное действие в соответствии с планом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — <i>выполнять учебное действие, используя условный знак.</i> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формулировать понятные для партнёра высказывания; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; — <i>представлять результат деятельности группы.</i> 	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> — интерес и бережное отношение к учебной книге; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — <i>осознанный интерес к составлению рассказа об учебном комплекте «Технология».</i> 		
Человек и земля (23 ч)								

2	Земледелие. Выращивание лука на перо в домашних условиях.	Как выращивать лука на перо в домашних условиях.	Дары природы, дары труда, садовод, овощевод, комбайнёр, агроном, хлебороб.	— самостоятельно выращивать зелёный лук; — формулировать правило общения с хлебом во время еды.	<p>Познавательные : — проводить наблюдение за выращиванием зелёного лука и оформлять его; — определять значение новых понятий «дары природы» и «дары труда» и объяснять их смысл; — различать профессии людей и обосновывать своё суждение; — анализировать ситуацию, соотносить её с правилом и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные : — выполнять учебные действия по алгоритму.</p> <p>Коммуникативные: — согласовывать разные мнения в рамках учебного диалога; — строить речевое высказывание и обосновывать своё суждение.</p>	Проявлять: — проявлять положительное отношение к труду людей разных профессий. — творческое отношение к процессу создания дневника наблюдений.		
3	Посуда. <i>«Корзина с цветами».</i>	Как наматывать нитки на шаблон.	Гончар, корзинщик, виды ниток.	— различать виды ниток и определять их назначение; — составлять композицию «Корзина с цветами» на основе шаблонов, обмотанных нитками; — формулировать правило общения с хлебом во время еды.	<p>Познавательные : — использовать в активном словаре понятия «гончар», «корзинщик», «виды ниток»; — различать виды посуды и объяснять её необходимость в жизни человека; — раскрывать смысл крылатых выражений; — классифицировать предметы: грибы, плоды и ягоды; — анализировать ситуацию, соотносить её с правилом и обосновывать своё мнение.</p> <p>Регулятивные : — выполнять корректировку деформированного текста; — использовать план при выполнении учебного</p>	— проявлять бережное отношение к труду и его результатам.		

					<p>задания.</p> <p>Коммуникативные : — формулировать понятные для партнёра высказывания.</p>			
4	«Семейка грибов на поляне».	Как лепить грибочки.	Съедобные и несъедобные грибы.	— выполнять изделия из пластилина и природного материала.	<p>Познавательные : — сравнивать материалы и обосновывать своё суждение; — различать съедобные и несъедобные грибы.</p> <p>Регулятивные : — принимать и выполнять учебное задание; — выполнять учебное задание, используя алгоритм.</p> <p>Коммуникативные : — строить монологическое высказывание; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога.</p>	— проявлять бережное отношение к труду и его результатам, — творческое отношение к процессу создания изделия.		
5	«Игрушка из теста»	Как замесить соленое тесто.	Тесто, пекарь, кондитер, жернова, мельница, блюдо.	— изготавливать соленое тесто, используя алгоритм; — выполнять игрушку из теста; — формулировать правило общения с чёрствым хлебом.	<p>Познавательные : — осуществлять поиск необходимой информации; — использовать в активном словаре новые понятия; — сравнивать материалы: тесто, пластилин, глину и обосновывать своё суждение; — различать продукт деятельности кулинара и кондитера; — составлять рассказ о хлебе, используя алгоритм.</p> <p>Регулятивные : — принимать и выполнять учебное задание; — выполнять учебное задание, используя алгоритм.</p> <p>Коммуникативные : — строить монологическое высказывание; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога.</p>	— воспитывать бережное отношение к хлебу; — проявлять бережное отношение к результатам своего труда.		

6	Проект «Праздничный стол»	Как работать в группе.	<i>Сервиз.</i>	— выполнять изделия из пластилина и бумаги.	<p>Познавательные : — выполнять сервировку праздничного стола.</p> <p>Регулятивные : — выполнять задание в соответствии с целью и планом; — распределять обязанности при выполнении проекта.</p> <p>Коммуникативные : — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; — представлять результат деятельности группы.</p>	— проявлять творческое отношение к выполнению проекта.		
7	Народные промыслы. «Золотая хохлома».	Как изготовить изделие под хохлому.	Промысел, орнамент, элемент орнамента, хохломская роспись, мастер по росписи.	— работать в технике «папье-маше»; — выполнять орнамент по мотивам хохломской росписи.	<p>Познавательные : — анализировать орнамент; — выделять особенности хохломской росписи и обосновывать своё суждение.</p> <p>Регулятивные : — выполнять учебное действие по алгоритму.</p> <p>Коммуникативные : — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.</p>	— проявлять осознанное желание расписывать готовое изделие под хохлому.		
8	«Городецкая роспись».	Как появилась городецкая роспись.	Городецкая роспись.	— работать с шаблоном; — составлять орнамент по мотивам городецкой росписи; — наклеивать детали; — изготавливать изделие по мотивам городецкой росписи.	<p>Познавательные : — определять особенности городецкой росписи и обосновывать своё суждение.</p> <p>Регулятивные : — выполнять учебное действие в соответствии с планом.</p> <p>Коммуникативные : — строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога.</p>	— проявлять осознанное желание использовать мотивы городецкой росписи при изготовлении разделочной доски.		

9	«Дымковская игрушка».	Откуда появилось название «Дымковская игрушка»	Узор, элементы узора.	<ul style="list-style-type: none"> — использовать приём вытягивания при изготовлении основы изделия; — выполнять изделие по мотивам дымковской росписи; — выполнять изделие из пластичного материала; — оформлять узор по мотивам дымковской росписи. 	<p>Познавательные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — выделять особенности дымковской росписи и обосновывать своё суждение. <p>Регулятивные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — различать приёмы изготовления изделий из пластилина. <p>Коммуникативные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — строить монологическое высказывание; — использовать речь для регуляции своего действия при работе по плану. 	<ul style="list-style-type: none"> — проявлять осознанное желание сделать дымковскую игрушку из пластилина или глины. 		
10	«Матрёшка».	Как изготавливают матрешек.	Изнаночная сторона, булавка.	<ul style="list-style-type: none"> — выполнять изделие «Матрёшка» в технике «аппликация»; — аккуратно наклеивать детали изделия. 	<p>Познавательные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — определять различия профессий «резчик по дереву» и «игрушечник» и объяснять своё суждение. <p>Регулятивные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять учебное действие, используя алгоритм; — выполнять правило экономного расходования ткани. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — согласовывать свои действия с партнёром и приходить к общему решению; — формулировать собственное мнение. 	<ul style="list-style-type: none"> — проявлять осознанное желание выполнить изделие «Матрёшка». 		
11	Пейзаж «Деревня»	Почему деревню так назвали.	Рельеф, эскиз.	<ul style="list-style-type: none"> — использовать технику «лепка», для выполнения рельефной аппликации «Деревня» 	<p>Познавательные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — определять приемы лепки для различных элементов композиции; — использовать в активном словаре новые понятия; — презентовать готовое изделие. <p>Регулятивные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять учебное задание в соответствии с планом. 	<ul style="list-style-type: none"> — проявлять интерес к жизни в деревне; — бережное отношение к домашним питомцам. 		

					Коммуникативные : — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.			
12	Домашние животные и птицы. «Лошадка».	Какие бывают лошади.	Конструкция, конструирование, доярка, птичница, пастух, коневод, конюх, верховые, скаковые лошади, пейзаж, шило.	— выполнять движущуюся конструкцию «Лошадка»; — использовать правила безопасного обращения с иглой и шилом; — формулировать правила общения с домашними животными.	Познавательные : — определять значимость домашних животных в жизни человека и обосновывать своё мнение; — использовать в активном словаре новые понятия; — анализировать ситуацию, соотносить её с общепринятой нормой общения с домашними животными и обосновывать своё мнение; — презентовать готовое изделие. Регулятивные : — выполнять учебное задание в соответствии с планом. Коммуникативные : — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	— проявлять интерес к жизни домашних животных; — бережное отношение к домашним питомцам.		
13	«Курочка из крупы».	Где живут курочки.	Инкубатор, курятник, птичница, птицефабрика, калька, копировальная бумага.	— использовать технику «мозаика» для выполнения аппликации из природного материала и крупы; — использовать технику «лепка» для выполнения аппликации «Курочка из крупы»; — выполнять новогодние сувениры из скорлупы.	Познавательные : — объяснять различие между способами выполнения аппликации и материалами, используемыми в них; — использовать в активном словаре новые понятия; — формулировать правила общения с домашними животными; — анализировать ситуацию, соотносить её с общепринятой нормой общения с домашними животными и обосновывать своё мнение;	— проявлять интерес и бережное отношение к домашним птицам.		

					<p>— анализировать готовое изделие и объяснять его назначение;</p> <p>— заполнять «Технологическую карту».</p> <p>Регулятивные :</p> <p>— составлять план выполнения изделий;</p> <p>— контролировать и корректировать свою работу по плану.</p> <p>Коммуникативные :</p> <p>— строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога.</p>			
14	Проект «Деревенский двор».	Кого можно увидеть на деревенском дворе.	Развёртка, конус, куб, призма, параллелепипед, пирамида, цилиндр, шар.	<p>— выполнять разметку деталей с помощью копировальной бумаги по алгоритму;</p> <p>— выполнять конструирование объемных изделий на основе развёртки.</p>	<p>Познавательные :</p> <p>— находить различия в профессиях «доярка», «конюх», «пастух», «птичница» и обосновывать своё мнение;</p> <p>— соотносить объёмную фигуру с подобной ей развёрткой;</p> <p>— использовать в активном словаре новые понятия;</p> <p>— формулировать правила общения с домашними животными;</p> <p>— анализировать ситуацию, соотносить её с общепринятой нормой общения с домашними животными и обосновывать своё мнение;</p> <p>— выполнять анализ готового изделия.</p> <p>Регулятивные :</p> <p>— выполнять учебное действие, используя план;</p> <p>— распределять обязанности в процессе совместной проектной деятельности;</p> <p>— оценивать результат</p>	<p>— проявлять интерес и готовность к участию в проекте;</p> <p>— проявлять интерес и бережное отношение к домашним питомцам.</p>		

					<p>выполненного задания; — проводить презентацию проекта.</p> <p>Коммуникативные : — формулировать монологическое высказывание для представления проекта.</p>			
15	Новый год. «Новогодняя маска»	Маска, маска – ты кто?	Маска, ряженые.	- создавать маску необычного сказочного персонажа	<p>Познавательные: -проследить последовательность изготовления лица маски; -различать по мимике лица разные эмоциональные состояния человека и объяснять свое суждение.</p> <p>Регулятивные: -планировать свою работу; -работать с разными материалами.</p> <p>Коммуникативные: -участвовать в обсуждении того, почему маска скрывает черты лица реального человека и придает образу новый облик.</p>	-позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы.		
16	Строительство. «Изба»	Как строили без гвоздей.	Венец, наличник, плотник, причелина.	<p>— использовать технику «бумагопластика» для выполнения объёмной аппликации «Изба»;</p> <p>— использовать приём разметки деталей сгибанием и скручиванием на карандаше.</p>	<p>Познавательные : — составлять рассказ об устройстве избы; — проводить сравнение между способами выполнения аппликации и материалами, используемыми в них; — использовать в активном словаре новые понятия.</p> <p>Регулятивные : — планировать учебные действия по алгоритму; — выполнять учебное задание, используя алгоритм.</p> <p>Коммуникативные : — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.</p>	Проявлять: — интерес к истории и культуре своего народа; — желание изучать устройство деревенского дома, ремесло плотника.		

17	В доме. «Домовой».	Кто такой домовой.	Циркуль.	— выполнять изделие «Домовой» из нитей	Познавательные : — использовать изученную технику работы; — выполнять задание в соответствии с планом. Регулятивные : — выполнять учебное действие, используя алгоритм; — выполнять правило экономного расходования ниток. Коммуникативные : — строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога.	-позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы.		
18	Проект «Убранство избы». «Русская печь».	Как выглядела русская печь.	Печник, ухват, кочерга	— выполнять композицию «Печь» из глины	Познавательные : — использовать изученные техники работы — соотносить обустройство дома с традициями русского народа и обосновывать своё мнение; — различать виды мебели и объяснять её необходимость в жизни человека. Регулятивные : — выполнять учебное задание с взаимопроверкой;	— проявлять ответственность при создании макета «Комната в избе» в рамках групповой деятельности.		
19	Проект «Убранство избы». «Коврик».	Как сплести коврик.	Основа, уток.	— выполнять изделие «Коврик» из бумаги;	— выполнять самооценку учебных действий при изготовлении изделия. — выполнять задание в соответствии с планом; — распределять обязанности при выполнении проекта. Коммуникативные : — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. — представлять результат деятельности группы.	— проявлять ответственность при создании макета «Комната в избе» в рамках групповой деятельности.		
20	Проект «Убранство избы». «Стол и скамья»	Кто придумал стол и стул.		— выполнять объёмное изделие «Мебель» из бумаги.	— выполнять задание в соответствии с планом; — распределять обязанности при выполнении проекта. Коммуникативные : — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. — представлять результат деятельности группы.	— проявлять ответственность при создании макета «Комната в избе» в рамках групповой деятельности.		
21	Народный костюм.	Как изготовить	Выкройка, костюм,	— использовать приём плетения в три	Познавательные : — определять отличия	— проявлять уважительное отношение к		

	<i>Композиция «Русская красавица».</i>	<i>кокошник</i>	национальный костюм, ожерелье, «монисто, лапти, сутаж, эскиз.	пряди для выполнения композиции «Русская красавица»; — изготавливать выкройку из ткани с использованием шаблонов.	национальных костюмов разных народов и обосновывать своё мнение; — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре. Регулятивные : — выполнять разметку ткани, используя правило; — составлять план работы на основе анализа готового изделия; — выполнять учебное задание в соответствии с планом. Коммуникативные : — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	национальным костюмам разных народов России.		
22	<i>«Костюмы для Ани и Вани»</i>	Как работать с тканью.	<i>Изнаночная сторона, булавка, портновский мел.</i>	— составлять эскиз русского национального костюма. — выполнять изделия в технике «аппликация» из ткани, используя выкройку.	Познавательные : — использовать приобретённые знания для создания эскиза национального костюма к празднику «Дружба народов». Регулятивные : — выполнять учебное задание в соответствии с планом. Коммуникативные : — адекватно использовать речевые средства для представления результата.	— проявлять осознанный интерес к составлению эскиза русского национального костюма.		
23	<i>Кошелёк.</i>	Каким швом можно соединять детали кошелька.	Шов, шов через край.	— выполнять выкройку изделия; — моделировать изделие на основе выкройки; — выполнять изделие «Кошелёк», используя «шов через край»;	Познавательные : — различать виды декоративных швов и обосновывать своё мнение; — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — анализировать готовое изделие, определять его назначение и обосновывать	-позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы.		

					<p>своё суждение.</p> <p>Регулятивные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять учебное задание в соответствии с планом; — выполнять оценку изделия по предложенным критериям. <p>Коммуникативные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — формулировать понятные высказывания, используя термины в рамках учебного диалога. 			
24	«Тамбурные стежки», «Салфетка»	Каим швом вышить вишенку.	Шов, тамбурный шов.	<ul style="list-style-type: none"> — выполнять выкройку изделия; — моделировать изделие на основе выкройки; — выполнять вышивку «Вишенки» тамбурным швом. 	<p>Познавательные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — различать виды декоративных швов и обосновывать своё мнение; — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — анализировать готовое изделие, определять его назначение и обосновывать своё суждение. <p>Регулятивные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять учебное задание в соответствии с планом; — выполнять оценку изделия по предложенным критериям. <p>Коммуникативные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — формулировать понятные высказывания, используя термины в рамках учебного диалога. 	— проявлять интерес к народному творчеству.		
Человек и вода (3 ч)								
25	Рыболовство. Композиция «Золотая рыбка»	Как вышить рыбку.	Рыболовство, рыболов, мормышка, изонить.	<ul style="list-style-type: none"> — выполнять изделие «Золотая рыбка» в технике «изонить»; — применять правила работы с иглой и ножницами. 	<p>Познавательные :</p> <ul style="list-style-type: none"> — применять знания о воде в жизни; — объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли; — определять значения новых понятий; 	Проявлять бережное отношение: <ul style="list-style-type: none"> — к своему здоровью; — к результатам своего труда. 		

					<p>— объяснять особенности техники «изонить».</p> <p>Регулятивные :</p> <p>— выполнять учебное задание в соответствии с целью.</p> <p>Коммуникативные :</p> <p>— формулировать понятные для партнёра высказывания.</p>				
26	«Русалка»	Кто такие русалки.	Русалка, Мерроу.	<p>— заполнять технологическую карту;</p> <p>— выполнять объёмную аппликацию.</p>	<p>Познавательные :</p> <p>— использовать в активном словаре новые понятия;</p> <p>— объяснять различие между способами выполнения аппликации.</p> <p>Регулятивные :</p> <p>— проверять задание и вносить коррективы.</p> <p>Коммуникативные :</p> <p>— формулировать адекватное высказывание при работе в паре;</p> <p>— строить диалогическое высказывание;</p> <p>— согласовывать позиции и находить общее решение.</p>	— проявлять бережное отношение к труду и его результатам.			
27	Проект «Аквариум» .	Кто живет в аквариуме.		— выполнять изделия из пластилина, бумаги и природного материала.	<p>Познавательные :</p> <p>— подбирать необходимую информацию.</p> <p>Регулятивные :</p> <p>— выполнять задание в соответствии с планом.</p> <p>Коммуникативные :</p> <p>— сотрудничать в группе при выполнении работы;</p> <p>— представлять результат деятельности группы.</p>	— творческое отношение к процессу создания аквариума.			
Человек и воздух (3 ч)									
28	Использование ветра.	Как изготовить	Ветер, сила ветра,	— строить развёртку макета мельницы;	<p>Познавательные :</p> <p>— использовать знания о</p>	— проявлять интерес к способам измерения силы			

	«Ветряная мельница».	модель мельницы.	шкала, шкала Бофорта, направление ветра, макет, модель, моделирование, развёртка.	— выполнять макет мельницы.	ветре в практической деятельности; — определять значение новых понятий; — определять и обосновывать возможности использования ветра человеком; — осуществлять поиск необходимой информации. Регулятивные : — выполнять учебное задание аккуратно, в соответствии с планом. Коммуникативные : — формулировать понятные для партнёра высказывания.	ветра.		
29	«Флюгер»	Для чего нужен флюгер.	Флюгер, фольга.	— выполнять изделие «Флюгер» приёмом лепки из фольги.	Познавательные : — применять знания о флюгере в жизни; — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре. Регулятивные : — использовать план при выполнении учебного задания. Коммуникативные : — формулировать понятные диалогические высказывания.	— проявлять интерес к процессу создания флюгера.		
30	«Птица счастья».	Что такое оберег.	Оберег, резьба по дереву, драночные птицы, «Птица счастья».	— выполнять «Птицу счастья» в технике «оригами».	Познавательные : — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — читать и понимать инструкционную карту. Регулятивные : — выполнять учебное задание по алгоритму с	— проявлять бережное отношение к птицам.		

					взаимопроверкой. Коммуникативные : — формулировать собственное мнение; — приходить к общему мнению в совместной деятельности.			
Человек и информация (3 ч)								
31	Книгопечатание. «Книжка-ширма».	Какие бывают книги.	Ширма, книжка-ширма, папирус, пергамент, рукопись, разметка.	— выполнять разметку по линейке; — создавать книжку-ширму.	Познавательные : — определять источники информации и обосновывать свои суждения; — устанавливать процесс изготовления разметки изделия и обосновывать своё мнение. Регулятивные : — выполнять самопроверку учебного задания. Коммуникативные: — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины.	— проявлять бережное отношение к книгам.		
32-33	<i>Практическая работа:</i> «Ищем информацию в Интернете»	Где найти ответ на вопрос.	Интернет.	- работать с компьютером; -выполнять поиск необходимой информации	Познавательные : — определять источники информации и обосновывать свои суждения; Регулятивные : — выполнять учебное задание по алгоритму. Коммуникативные: — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины.	— проявлять интерес к процессу поиска информации.		
Заключительный урок (1 ч)								
34	Выставка работ учащихся за год	Чему научились за год.		- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-	Коммуникативные умения: — формулировать понятные высказывания в	формировать - способность оценивать свою деятельность, - этические чувства.		

				преобразующей деятельности человека	рамках учебного диалога.			
--	--	--	--	--	--------------------------	--	--	--

